74回東京都合唱祭　参加申込書

フリガナ 団体名						初参加の団体は初と記入してください	
部門別 (○印)	中学 ・ 高校 ・ 大学 職場 ・ 一般	声 部 (○印)	混声 ・ 男声 女声 ・ 童声	出 場 人 数	男声　　名 女声　　名	合計　　名	
フリガナ 指揮者名		フリガナ 伴奏者名				伴 奏 楽 器	

※ プログラムの原稿になりますので、判読しやすい文字でお書きください。
※ 組曲・ミサ曲などを演奏する場合は、1行目にそのタイトルを書き、次の行に一字下げて曲名を書いてください。2曲目以降タイトルが同じ場合は、タイトルは不要です。続けて曲名を書いてください。
※ 曲名が外国語名の場合は、スペルを頭文字を大文字、それ以外を小文字混じりではっきりと書いてください。
※ 外国の作詞者、作曲者については、スペースの都合上、フルネームで表記できません。申込書記入例のように省略して書いてください。

	演奏曲名	作　詞	作　曲	訳詞・編曲		演奏時間
(例)	「A Little Jazz Mass」より		B.Chilcott	訳		
	Kyrie			編		2 ′ 10
	Gloria					3 ′ 30
(例)	無伴奏混声合唱よる日本名歌集「ノスタルジア」より			訳		
	赤とんぼ	三木　露風	山田　耕筰	(編)	信長貴富	3 ′ 20
	ふるさと	高野　辰之	岡野　貞一			3 ′ 20
①				訳 編		′
②				訳 編		′
③				訳 編		′
④				訳 編		′
⑤				訳 編		′
					合計(曲間を含む)	′

出演可能なブロック名(指揮者・ピアニストとの日程を調整の上)を第1希望から第6希望まで、必ずご記入ください。

第1希望	第2希望	第3希望	第4希望	第5希望	第6希望

更　衣 (必ず○印を付けてください)
要　　不要

合唱団の自己PR(句読点、ホームページアドレスも含めて150字以内で横書きにしてください)
プログラムの原稿になりますので、はっきりと楷書でお書きください。

〈 自 己 P R 〉

連絡先		プログラム掲載の可否(各項目ごとに○印を付けて下さい)	
	フリガナ 氏 名		
	住 所　〒　　－		可　不可
	電 話		可　不可
	Eメールアドレス		可　不可
	緊急の場合の連絡先(なるべく携帯電話をご記入ください)		可　不可

東京都合唱連盟の加盟(○印)	参加料					参加料振込日付
	大 人(加盟)	2,300	円 ×	名分 ＝	円	
	〃　(非加盟)	2,800	円 ×	名分 ＝	円	2019年　月　日
	高校生以下(加盟)	1,150	円 ×	名分 ＝	円	
加 盟　非加盟	〃　(非加盟)	1,400	円 ×	名分 ＝	円	入場整理券(冊子)追加申込
				合 計	円	部追加申込します

支払方法　　郵便振替 ・ 来局(現金持参)　　月　　日　受付担当:

※参加料の振り込みを完了してから、申込書をご送付ください。
※この申込書はホームページからダウンロードすることも出来ます。